

Portfolio Fotografie

Birgit Wehmhoyer

Web: www.moyeer.com

E-Mail: b.wehmhoyer@t-online.de

Statement

Verborgene Dimensionen unserer Welt sollen sichtbar gemacht werden, insbesondere jene Orte, die dem alltäglichen Blick entzogen sind.

Durch meine Fotografien eröffne ich eine neue Perspektive auf die Fragilität von Systemen und Netzwerken.



fotografiert von Schirin Fatemi in Rom 2019

Werkbeispiel zum Projekt ‚Metastabilität‘

Konstruktionen in Kirchturmspitzen

Titel: Perceptions
Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle
Maße: 140x100 cm incl. Rahmen/Passepartout
Auflage: 2AP/10
ausgestellt in Rom 2019
zur internationalen Woche der Fotografie
von ‚Loosen Art‘, verschiedene Soloausstellungen



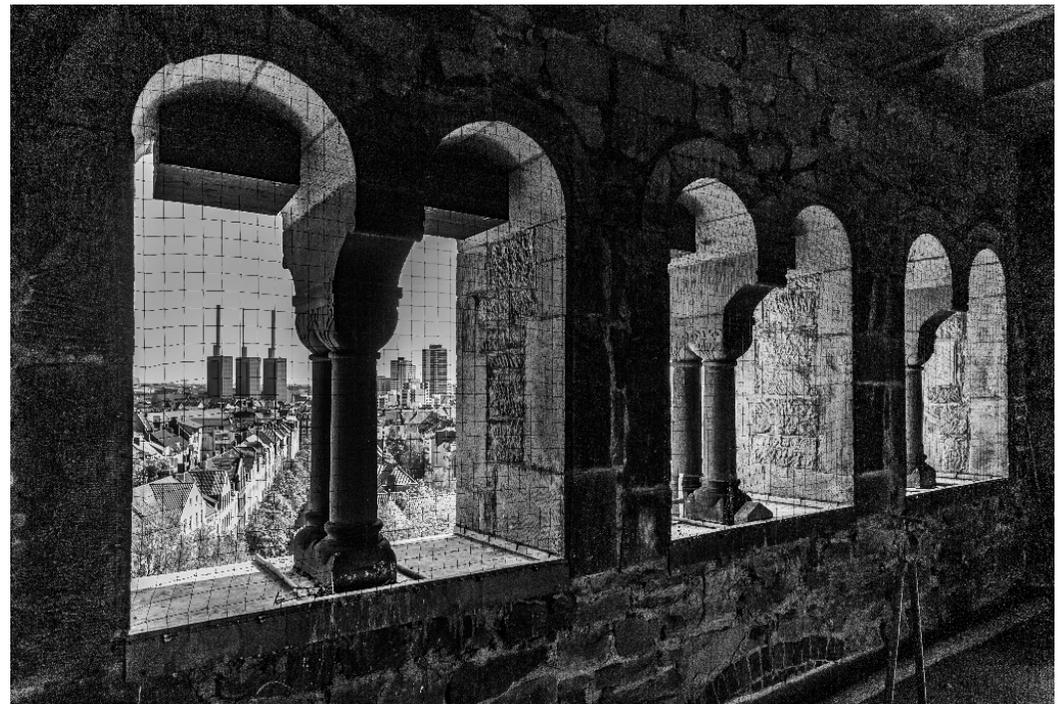
Werkbeispiel aus der Serie 'The Flow'

Titel: The Flow
Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle
Maße: 140x100 cm incl. Rahmen/Passepartout
Auflage: 2AP/10
ausgestellt in Soloausstellung Wunstorf 2022



Time out of Joint

Titel: Time out of Joint_1
Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle
Maße: 140x100 cm incl. Rahmen/Passepartout
Auflage: 2AP/10
nominiert und ausgestellt
für den 12. Kunstpreis Wesseling/Bonn 2021



Werkbeispiel

aus der Serie ‚Sculptures‘

Titel: Childhood Place
Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle
Maße: 140x100 cm incl. Rahmen/Passepartout
Auflage: 2AP/10
verschiedene Soloausstellungen



Serie Kaliberg

Titel: From the Bottom to the Top
Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle
Maße: 100x70 cm incl. Rahmen/Passepartout
Auflage: 2AP/10
nominiert für ,Nature Conservatory Australia Foto Award 2023
ausgestellt in Rom 2019 Loosen Art



Serie Blau

Titel: Blue
Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle
Maße: 140x100 cm incl. Rahmen/Passepartout
Auflage: 2AP/10
in verschiedenen Soloausstellungen



Werkbeispiel Edition

aus der Serie ‚The Pool‘

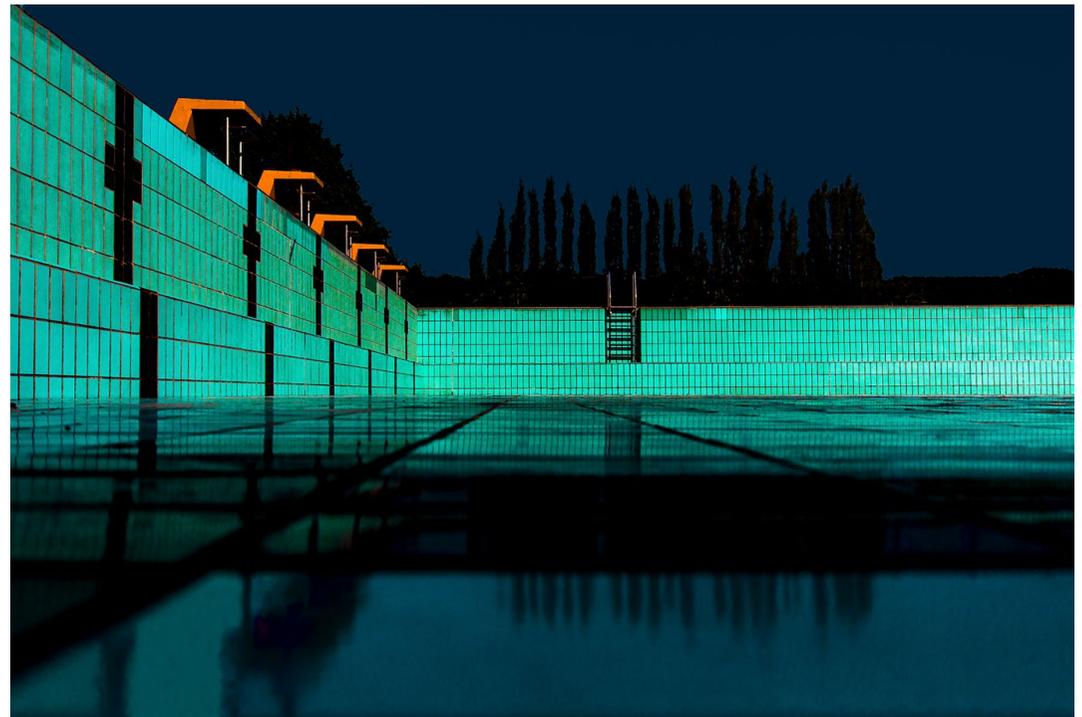
Titel: Freestyle

Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle

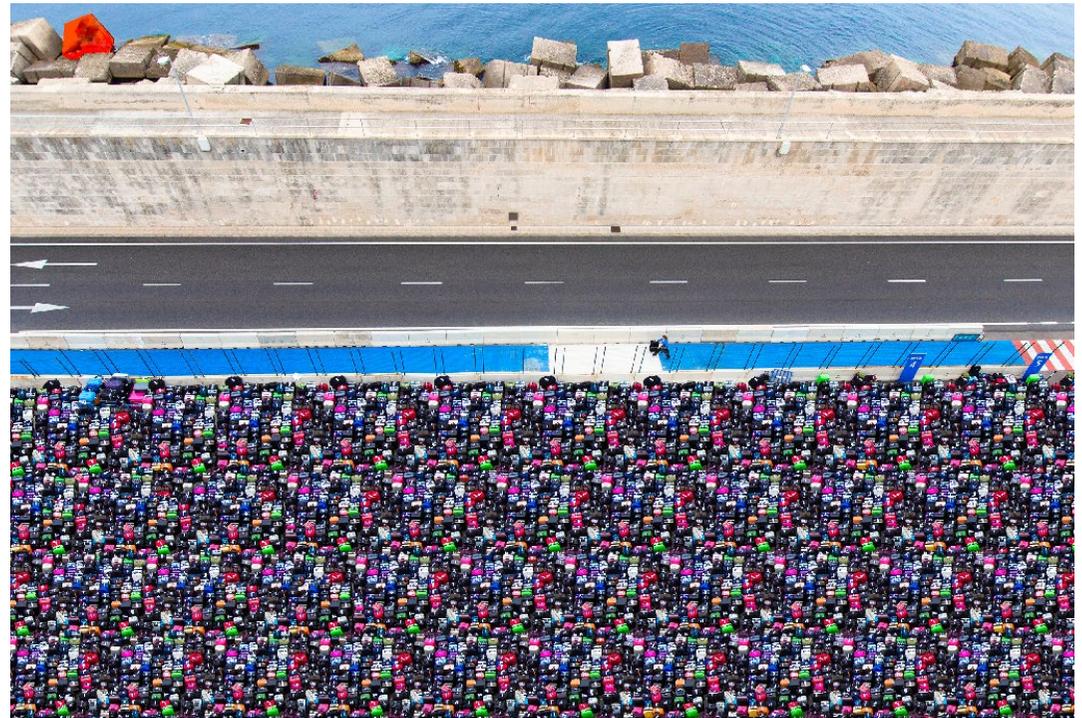
Maße: 140x100 cm incl. Rahmen/Passepartout

Auflage: 2AP/10

ausgestellt in der Städtischen Galerie Hannover ‚Kubus‘ 2020,
nominiert für den Kahnweilerpreis 2022



Werkbeispiel Fotocollage



Titel: Traveler

Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle

Maße: 140x100 cm incl. Rahmen/Passepartout

Auflage: 2AP/10

nominiert für den 7. Europäischen Kunstpreis Leverkusen

Auftragsfotografie Kraftwerk Mehrum
für Lasershow zum Kulturfestival 2021

Titel: unten
Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle
Maße: 60x50 cm incl. Rahmen/Passepartout
Auflage: 2AP/10
nominiert für den 11. Kunstpreis 2025
der Galerie QQArt Düsseldorf/Hilden



Werkbeispiel aus der Intervention

„Sonntag Nachmittag“ nach einer Rodung



Titel: Sonntag Nachmittag

Technik: PiezoFineArtPrint auf Hahnemühle

Maße: 140x100 cm incl. Rahmen/Passepartout

Auflage: 2AP/10

Ausstellung im Projekt Honigschleuder Lichtschutzbunker Hannover 2025